

# СВОБОДА SVOBODA

## УКРАЇНСЬКИЙ ЩОДЕННИК UKRAINIAN DAILY



УРЯДОВИЙ ОРГАН ЗАПОМОГОВОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ УКРАЇНСЬКИХ НАРОДНИХ СОВЕТІВ

OFFICIAL ORGAN OF THE UKRAINIAN NATIONAL ASSOCIATION

ТРИ ЦЕНТИ. РІК XLIV. Ч. 301. Джерзі Сіті, Н. Дж., субота, 26-го грудня, 1936. — VOL XLIV. No. 301. Jersey City, N. J., Saturday, December 26, 1936. THREE CENTS

### ПРЕЗИДЕНТ КУБИ УСУНЕНИЙ З УРЯДУ

ГАВАНА. — Сенат Куби, урядуючи як трибунал, поклавши до судження президента щодо закидів, піднесених проти нього палатою послів, признав на своїм тайним засіданні президента Куби, Мігеля Маріана Гомеса, винуватим закинутих йому вчинків та усунув його з уряду.

Розправа була дуже коротка. Суджено Гомеса за те, що, мовляв, він примушував членів конгресу Куби голосувати за його волю. Гомес заперечив усі закиди, але це нічого не помагало, бо в сенаті, що його судив, не було ні одного його прихильника.

Діставши присуд сенату, Гомес негайно покинув палату президента та вийшов до свого приватного маєтку. У публічній заяві до громадянства він заявив, що його усунення є вислідом заговору військової кліки, що хоче правити краєм по диктаторськи.

МИРОВА КОНФЕРЕНЦІЯ СКІНЧИЛАСЯ.  
БУЕНОС АЙРЕС (Аргентина). — Міжамериканська Конференція для Вдержання Миру скінчилася в середу.

Перед розв'язанням конференція вислухала з великим задоволенням заяви делегатів Парагваю й Болівії, що вони розв'язують спір між цими двома державами за провінцію Чако дорогою мирного порозуміння.

Закінчуючи конференцію, американський делегат, секретар стенту Гол, величав конференцію за доконану працю.

#### РОЗБИВСЯ ЛІТАК.

ДАЛАС (Тексас). — Під час пробного лету впав на землю великий літак, що мав бути вживаний для вожання пасажирів. Літак відразу експлуодував, а в пожежі газоліни згинули шість робітників. Один з глядачів, що на вид випадку підбіг до горючого румовища та пробував рятувати людей, теж сильно попікся.

У місті Миделтаун, у штеті Пенсильванія, впав військовий літак у ріку Сускегену й затонув. Пілот добувся з нього й вирятувався.

ПОЛОГАДЖЕНО ДВА ГОЛОВНІ СТРАЙКИ В ДІТРОЙТІ.

ДІТРОЙТ. — Робітники двох фабрик підприємства „Келсі-Гейз Гвіл Ко.“, що вийшли були на „сидячий страйк“, прийняли в середу пропозиції зарядом фабрики умови та постановили взятися назад до праці. Вони не працювали вже 10 днів.

Страйкувало їх 2,000 робітників. Заряд каже, що праця почнеться наново в понеділок.

#### КОРАБЛІ СПІЗНЯЮТЬСЯ ЧЕРЕЗ БУРЮ.

НЬО ЙОРК. — Усі кораблі, що цими днями приїжджають до портів Атлантичного океану, спізняються через бурі, що шаліють на північній частині океану, куди веде головна дорога з Європи до Америки.

Корабель Північно-американського Лойду „Европа“ спізнився 30 годин. Французький корабель „Шамплен“ спізнився цілий день.

#### ДОСМЕРТНА ТЮРМА ЗА ВБИВСТВО.

ДЖЕРЗІ СІТІ. — У місцевім стейтовім суді засуджено 26-літнього Вінсента Мілянвича на досмертну в'язницю за те, що підчас грабункового нападу на одну крамницю в Карні, Нью Джерзі, вбив 61-літнього різника Теодора Цетерлунда. Обвинувачений говорив, що він не хотів убити людини.

#### РІЗДВЯНІ ОСТОРОГИ „ЧЕРВОНОГО ХРЕСТА“.

ВАШІНГТОН. — На основі досвіду з минулих літ „Червоний Хрест“ видав в цілі запобіження випадків такі остороги для людей, що святкують Різдво:

Не дозволяти „Святому Миколаєві“ курити коло ялинки. Не спинайтеся неважно по драбинах. Не забувайте на публічних святах забезпечити легкий вихід для зібраних осіб.

Не вживайте непевних електричних дротів. Не дозволяйте малим дітям бавитися прикрасами деревця та дивитися, щоб діти не ковтали таких прикрас.

#### ПОМЕРЛА, ПОМАГАЮЧИ „СВ. МИКОЛАЄВІ“.

ФІЛАДЕЛФІЯ. — 5-літня дівчина Марія Анна Бойл померла від попечень, коли її суконка займалася від огню, що вона його розпалала в комині. Батько дитини каже, що дитина від якогось часу журилася, як св. Миколай зможе прийти до неї, коли в них комин забитий. Вона хотіла прочистити комин і запалила під коминіом купу паперу. Від горючого паперу занялася її суконка.

#### ПІДПРИЄМСТВА ДАЮТЬ РІЗДВЯНІ ДАРУНКИ.

ТОЛІДО (Огайо). — Підприємство Овенс-Іллінойс-Глес Ко. ухвалило різдвяний бонус своїм 17,268 робітникам. Дарунком буде коштувати підприємство коло пів мільона доларів. Кожний робітник має дістати принаймні однотижневу за плату.

Про подібний різдвяний бонус доносять з Бінгемтону, Нью Йорк, у зв'язку з підприємством Інтернешенел Бізнес Мешін Корпорейшен; про Емпайер Стар Кайнз у Глес Велі, Каліфорнія; про Меріке Менюфактуринг Ко. у Гонтсвилі, Алабама; про Джефферсон Вулл Милз, у Ноксвилі, Тенесі; та про Джансон енд Джансон у Нью Брунсвіку, Нью Джерзі.

#### ПОГОДИЛИСЬ.

ВАШІНГТОН. — Президент Рузвельт і віцепрезидент Гарнер зробили угоду, що президент Рузвельт не справить обіду віцепрезидентів Гарнерові, а віцепрезидент Гарнер не справить обіду президентові Рузвельтові.

Такі формальні обіди по інавгурації були давня освяченою традицією американського політичного життя.

### ПОВІДОМЛЕННЯ

ОТСИМ ПРИГАДУЄМО ВСІМ ВІДДІЛАМ У. Н. СОЮЗУ, ЩО

## ТРИМІСЯЧНА КАМПАНІЯ

ЗА ПРИЄДНУВАННЯ НОВИХ ЧЛЕНІВ

### УЖЕ НА УКІНЧЕННІ.

ТОМУ ПРОСИМО ПРИСЛАТИ НЕГАЙНО ТІ ВСІ ЧЛЕНСЬКІ АПЛІКАЦІЇ, ЯКІ ЗНАХОДЯТЬСЯ ЩЕ ПО ВІДДІЛАХ.

ВСІ АПЛІКАЦІЇ МУСЯТЬ БУТИ В ГОЛОВНІЙ КАНЦЕЛЯРІЙ НЕ ПІЗНІШЕ, ЯК 31-ГО ГРУДНЯ, БО ІНАКШЕ НЕ МОЖНА БУДЕ ЗАЧИСЛИТИ ІХ ДО ТЕПЕРІШНЬОЇ КАМПАНІЇ.

ТАКОЖ ЗВЕРТАЄМО УВАГУ, ЩО ПІДЧАС ЦЬОЇ КАМПАНІЇ, А ТАКСАМО ВІПРОДОВЖ РОКУ, ДЕЯКІ ВІДДІЛИ НАДСИЛАЛИ ДО ГОЛОВНОЇ КАНЦЕЛЯРІЙ ЧЛЕНСЬКІ АПЛІКАЦІЇ БЕЗ КАРТОЧОК У СПРАВІ ВІНАГОРОДИ. ОТЖЕ БЕЗ ТАКОЇ КАРТОЧКИ АНІ ОРГАНІЗАТОР НЕ МОЖЕ БУТИ ПРОГОЛОШЕНИЙ, АНІ НАГОРОДА НЕ МОЖЕ БУТИ ВИПЛАЧЕНА ДОТІЧНОМУ ОРГАНІЗАТОРОВІ. ТОМУ ТІ ВІДДІЛИ, ЩО НЕ ПРИСЛАЛИ ТИХ ОРГАНІЗАТОРСЬКИХ КАРТОЧОК ЗА НОВИХ ЧЛЕНІВ, ПОВИННІ НАДСИЛАТИ ІХ КОНЕЧНО ДО КІНЦЯ ЦЬОГО МІСЯЦЯ.

ВКІНЦІ ВЗИВАЄМО ВСІ ВІДДІЛИ ПРИСЛАТИ НАЛЕЖИТОСТІ ЯКНАЙСКОРШЕ, А В КОЖНОМ РАЗІ НЕ ПІЗНІШЕ, ЯК В ОСТАННЬОМУ ДНІ В МІСЯЦІ. БО ОСТАННЯ ДЕРЖАВНА КОНТРОЛЯ ПОСТАВИЛА ДОМАГАННЯ, ЩО ГОЛОВНА КАНЦЕЛЯРІЯ У. Н. СОЮЗУ НЕ МОЖЕ ВЧИСЛЮВАТИ ДО РІЧНОГО ЗАМКНЕННЯ ТИХ НАЛЕЖИТОСТЕЙ, ЯКІ ПРИХОДЯТЬ ПО 31-ШІМ ГРУДНІ.

#### „ДЕРЖАВА НИЩИТЬ ГРОМАДЯНИНА“

Такі слова сказав американський реємігрант Ст. Гузаревич в бюрі начальника скарбового уряду у Львові, куди зайшов у податковій справі. Як власник реальності при вул. Зборовських, Гузаревич мав заплатити 425 зл. податку, а віддав поборщеві на цю належність 375 зл. Гузаревича потягнули до карної відповідальності за образу уряду. Суд засудив Гузаревича на 25 зл. гривни.

#### ЖЕБРАЧКА ВКРАЛА ДИТИНУ.

В тарнівському повіті арештовано свого часу жебракку Катерину Дулембу, що в домі Майхрив у селі Громнік украла 2-літню дівчинку Софію. Повідомлена поліція зловила жебракку за кілька тижнів у селі Корженній разом з дитиною. Поставлена недавно перед суд боронилася, що дитину забрала, щоб з нею бавитися, а за кілька днів хотіла звернути її родичам. Жебракку засуджено на рік в'язниці.

#### КОЛИ ПОВСТАЛА ГРА В ШАХИ?

Найліпший знавець історії гри в шахи, Г. М. Мерай, ствердив, що шахи як гра повстали в Індії коло 575 р. нашої ери. Відтам вони передісталися на двір шахів у Персії, а далі на південь й захід. Від арабів переняла шахи полуднева Європа.

#### НОВИЙ ЧАСОПИС НА ЗАКАРПАТТЮ.

У Великій Копаї Микола Вайда почав видавати часопис для молоді „Карпатська Молодь“. Перше число цього популярного місячника не поступило в продаж та було зароблене для поширення серед шкільної молоді. Друге число має різноманітний зміст.

#### ФРАНЦУЗЬКА „ЛЮКОМОТИВА“ КУРИТЬ „БЕЛЬГІЙСЬКИЙ ТЮТЮН“.

Французька преса звідома про велике збільшення пачкарства на кордонах, які трудно припинувати внаслідок мряки й дощу. Паризький „Журналь“ наводить такий примір: У містечкові Туркуань на бельгійсько-французькому кордоні зарядили нараз ревізії люкомотивів й її причіпки. Коли митні урядовці наблизилися до люкомотиви, машиніст пустив усю пару й вкинув до вогню кілька пакетів. Зараз з люкомотиви чути було сильний дим тютюну. Митні урядовці кинулися ближче, але машиніст пустив воду з люкомотиви. Цим робом згоріло 6—7 кг. бельгійського тютюну.

#### СЕКТА „ПРОРОКА ІЛЛ“.

В селі Цілюшки, гміна Нарев, коло Високого Мазовецького, появилася секта „пророка Іллі“. Вірні цієї секти повісили недавно на дзвінці при своєму домі молитви, портрети царя Миколи II-го й цариці Катерини з московським написом про те, що це мученики. На величчя властей портрети й напис зняли.

#### ВЛИЛА ГАРЯЧА ТОВЩ В УСТА СПЛЯЧОГО МУЖА.

В селі Зимніці, повіт Варшава, була часті сварки між Станіславом Стусінською, літ 38, і її мужем Антоном, літ 36. Муж підозрівав жінку за зраду. Раз сварилися до півночі. Рано Стусінська встала, щоб приготувати снідання. Її муж спав з широко-відчиненими устами. Тоді жінка жінка вхопила горня, в якому кипів товщ і влила кипляток до уст сплячого мужа. З жахливим криком схопився Стусінський з ліжка. Стусінську арештували. Попареного відвезли до Варшави до лікарні.

#### ЧЕХОСЛОВАЦЬКІ ЗАЯШ ДЛЯ ШВАЙЦАРІЙ.

Швайцарські часописи повідомляють, що швайцарським мисливим удалося набути в ЧСР 226 живих зайців та спроводити їх у доброму стані до Льозанни. Тут нагородили їх цукровими буряками, поділили на чотири групи й пустили їх на волю в ловецькі ревіри.

#### ЯК НІМЕЧЧИНА ВЕДЕ ПРОПАГАНДУ.

До 1936. р. розіслала Німеччина 47 мільонів ріжних пропагандових писем на всі сторони світу. Як би ці письма покласти біля себе, повстала б 11,000 км. довга стяжка, що тягнулася би з Берліна до Капштадту. В 1933-му р. було 604 копії пропагандних фільмів за відвідуванням і подорожами до Німеччини, в 1935-му р. 1,448 копій, а цього року це число безсумнівно зросло. 21 агентур добувають про пропаганду чужими мовами.

#### СЕКТА ВІЛЬНОЇ ЛЮБОВІ.

Якийсь Езехіл Кон звернувся у Варшаві до властей, щоб зареєструвати нову релігійну секту під назвою „Агапа“. „Агапа“ значить по третій вечір, підчас якої приймають обмінюються поцілунком. „Агапа“ існували ледви 200 літ, опісля в перших віках християнства скасувала їх християнська церква. З огляду на мораль — нової секти Копа не зареєстрували.

#### ЗНИЩИЛИ ТЕЛЕГРАФІЧНУ ЛІНІЮ.

Рідкий припадок каригідної легководушності трапився на дорозі Бучач—Золотий Потік, де кільканадцять хлопців з села Сновидів знищили телеграфічну лінію, розбиваючи камінням усі ізолятори й зриваючи дроти. Справа опинилася в суді.

### НОВА РІЗНЯ В СОВЕТАХ ЗА „САБОТАЖІ“

МОСКВА. — Большевицький транспорт, який під керівництвом Кагановича в останнім році нібито поправився, знов знайшовся в катастрофічному стані. Статій завалених вантажних вагонів, на лініях трапляються тисячі катастроф. Совети, шукаючи винуватків, арештують інженерів, залізничних завдувачів і звичайних робітників, та розстрілюють їх за „саботаж“. Недавно розстріляли п'ятьох залізничників, а тепер поставили чотирьох нових, завідуючих оренбурською лінією. Серед них є Подшивалін, Чірков, Пашкевич і Рябон. Останній був міністром в уряді Петлюри, а також Пашкевич служив в українській армії.

#### ФРАНЦІЯ ОСТЕРГАЄ НІМЕЧЧИНУ.

ПАРИЖ. — В урядових кругах розійшлася чулка, що в часі недавньої розмови французького міністра закордонних справ, Дельбо, з німецьким амбасадором Дельбо-гострими словами остерг Нїмеччину, що коли вона далі посилає добровольців до Іспанії, то це готово викликати всебітний конфлікт. Амбасадор відповів, що Німеччина не дає своїх добровольців не втручати в іспанські справи, а що туди їдуть німецькі добровольці, то це не є річ уряду їх спиновати. Він вказав на те, що те саме роблять добровольці інших держав, виключаючи Францію. Далі він заявив, що Німеччина готова кожної хвилини погодитися на якийсь строгий нагляд, щоб ніхто не втручався до іспанських справ і щоб ніхто не вислав туди своїх добровольців.

#### В АНГЛІ ПОБОЮЮТЬСЯ ВИБУХУ В НІМЕЧЧИНІ.

ЛОНДОН. — У зв'язку з браками харчів у Німеччині в Англії побоюються, що там можуть зайти далекойдучі зміни в посідання влади. Дуже правдоподібно, що ті умірковані німецькі елементи, які навіть при владі нацистів зуміли закопати певні впливи, будуть усунені, а цілу владу охоплять крайні елементи гітлерівської партії. До перших зачислюють міністра економіки Шахта, який пару тижнів тому заявив безобиняк, що коли Німеччина не здобуде заграничних ринків для своїх продуктів, або не дістане назад колоній, то в Німеччині готов наступити вибух. Кажуть, що той вибух мав би розпочатися тим, що Німеччина отверто йшла до Іспанії 60,000 війська, щоб чинискорше закінчити цю одну справу і забезпечити собі на південному заході союзника.

#### СУД НАД 36 НІМЦЯМИ В СОВЕТАХ.

МОСКВА. — На днях розпочнеться в Москві великий процес проти 36 німців, арештованих за закидуване їм шпигуство. Серед них є визначні соціалістичні, а навіть бувають комуністичні німецькі особистості. Цей процес викликав велике зацікавлення в міжнародних кругах, бо німецький уряд рішив за всяку ціну рятувати своїх земляків.

#### СОВЕТИ ПОГРОЗИЛИ ТРОХИ І ПРИСЛІ.

МОСКВА. — Вже тепер можна вважати певним, що Совети свої погрози на адресу ген. Франка за затоплення корабля „Комсомол“ закінчать тільки словами, а не ділами. Після великого агітаційного шуму по всіх Советах уся люба большевиків закінчилась тим, що вони збирають тепер від населення „добровільні“ датки, щоб побудувати новий „Комсомол“, але боевої здатності.

#### ЗАТВЕРДЖЕННЯ ПОЗИЧКИ ДЛЯ ПОЛЬЩІ.

ПАРИЖ. — Французький сенат затвердив для Польщі фінансову позичку в сумі 2,600,000,000 французьких франків. Але з цієї астрономічної суми Польща дістане тільки одну шесту в готівці, а решту буде мусити брати в натурі, себто в ріжних промислових продуктах і зброї.

#### ШВАЙЦАРІЯ ПРИЗНАЄ ІТАЛІЙСЬКИЙ ПІДБИЙ.

БЕРНО. — Швайцарський уряд визнав фактично і формально підбій Етіопії Італією. Це вже шестий уряд, що так поступив. Між ними, що визнавали цей підбій, уже є Німеччина, Австрія, Угорщина, Алябанія й уряд ген. Франка в Іспанії.

#### УКРАЇНСЬКЕ МИСТЕЦТВО У ФРАНЦІЇ.

ПАРИЖ. — В одному з найкращих салонів Парижа, О-сіньому, виставляє тепер наш мистець Олександр Грищенко свої твори. З цього приводу вибагливий критик „Тану“ зауважує, що його картини належать до найкращих на виставі, яка обіймає кілька тисяч експонатів. При цій нагоді годиться згадати, що музей Пті Пале придбав картину Грищенка „Міст у Толедо“, як відомо, вже історичний, бо підчас оборони Альмазару його знищили.

#### КОНСОЛІДАЦІЯ ФРОНТІВ БІЛЯ МАДРИДУ.

МАДРИД. — Обі сторони старяться скорсолідувати свої позиції і приготувитися як слід до дальшої боротьби. Боротьба біля Мадриду обмежена до ріжних гарматних двобойів. На полудні від Мадриду революціонери старяться розірвати зв'язок алівських військ з їх урядом у Валенсії.

#### КНЯЗЬ САНГУШКО ЗАПРОШУЄ ЕДВАРДА НА ПОЛЮВАННЯ.

ВАРШАВА. — Польський князь з давнього українського роду, Сангушко, заарсив буюшого англійського короля Едварда до себе на полювання в Східній Галичині, в селі Гумнінських. Сангушко обіцяє буюшому королеві дуже гарне полювання й багату дичину. Поки що буюший король Едвард, чи теперішній князь Віндзор, перебуває в Австрії, в замку барона Ротшильда, і не дає відповіді на це запрошення.



## "СВОБОДА" (LIBERTY)

FOUNDED 1898

Ukrainian newspaper published daily except Sundays and holidays  
Owned by the Ukrainian National Association, Inc.  
at 61-55 Grand Street, Jersey City, N. J.

Edited by Editorial Committee

Entered as Second Class Mail Matter at the Post Office of Jersey City, N. J.  
on March 30, 1914 under the Act of March 3, 1879.

Accepted for mailing at special rate of postage provided for in Section 1103  
of the Act of October 3, 1917, authorized July 31, 1918.

За оголошення редакція не відповідає.

Вид. "Свобода"; BERGEN 4-0237. — Тел. У. Н. Коуса: BERGEN 4-1016.  
4-0807.

В Канаді належить посылати гроші лише на т. зв. Foreign Money Order.

Адреса: "СВОБОДА", P. O. BOX 346, JERSEY CITY, N. J.

## ОЛЕКСАНДЕР КОШИЦЬ

Українське громадянство в Америці збирається пошанувати 40-ліття мистецької праці Олександра Кошиця. Не знаємо, чи є в Америці така свідомість українська людина, яка не чула цього імення. Зате певно знаємо, що є між нами десятки тисяч таких, що мали те щастя, що чули українську пісню в інтерпретації й виведенні Олександра Кошиця.

Схарактеризувати мистецькі цінності Шановного Ювілята в цій статті неможливо. І неможливо описати ту всю працю, яку приніс у дарі Ювілята не тільки українському мистецтву, але українській справі взагалі. Зате можна багато довідатися про те з книжки, яку видано в Парижі в 1929 р. п. з. „Українська пісня за кордоном“, а в якій зібрані фахові рецензії про світову концертну подорож Українського Національного Хору під проводом Олександра Кошиця.

Ми, що живемо в Америці, були теж живими свідками триумфів Шановного Ювілята. Про Його Український Національний Хор і тут писали, що це „людська оркестра, на якій грає Кошиць“. І тут писали про спів цього Хору як „про чудо над чудами“, а про його диригента як про „чарівника“. І тут писали американські критики, підносячи красу української народної пісні, що ця пісня є „зеркалом характеру і вдачі українського народу“. І тут збирали лаври не тільки Олександр Кошиць і Український Національний Хор, але й українська народна пісня й Україна та український нарід.

Все це повинні ми собі пригадати, коли збираємося пошанувати 40 літ праці Шановного Ювілята, бо тим шануємо не тільки Особу Ювілята, але й самих себе, а зокрема цілу націю, себто те, що в ній гарне й благородне. Є всілякі способи пошанування цієї праці. А одним з них є той, за який узявся Ювілейний Комітет, що влаштовує цей невеличкий в Ньюарку Святочну Академію та збирає Почесний Дар.

Ми певні, що між американськими українцями нема двох думок щодо цього, що це треба вважати приємним обов'язком, що нам припадає честь пошанувати таку велику і видатну працю Достойного Ювілята. Ми певні далі, що якби навіть були якісь недомагання у способі віддання цієї пошани, то все те не змінє цієї правди, що вся українська імміграція в Америці дійсно широко вітає Достойного Ювілята з 40-літтям Його відданості українській ідеї, з Його довголітньою вірною службою — українській народній пісні. Та найбільшу радість зробив би нам сам Олександр Кошиць, і то тоді, коли би могли побачити Його у тім Ювілейнім Роді знову на сцені, як диригента — нової „людської оркестри“.

Улас Самчук.

## ВІЙНА І РЕВОЛЮЦІЯ

Друга частина „ВОЛИН“.

Зарядок забороняється. — Авторські права застережені.

(87)

Приїхав, зніс міхи, зважив і очікує на чергу. Стоячи коло воза, Грицько бачить, що дорогою широким кроком падає хтось ніби знайомий. Іде, зривається. Сіра вовнянка на потилиці. Комаров! Йй-Богу, він... І як він сюди в це глухе село попав?

— Ей! Товариш Комаров? Куди? — гукнув Грицько.

Але Комаров не чує. Це розбірає Грицька. Він же знає, як радо поговорилиб тепер дерманці зі своїм проводирем.

— Стой, Комаров! — крикнув Гриць рішуче.

Комаров почу, але відразу в ноги. Гриць висмикнув із собою „людину“, приложив до плеча, прицілювався — бац!

Влучний був той бац... Комаров пробіг ще кілька десятків кроків і клянувшись до мерзкої землі, влучений під само лопатку.

Зчинився рейвах. Повибігали з хат, із млина люди. Он на дорозі на мерзлій гнітці лежить чоловік. Він востується. Ноги його сохнуть по землі. З грудей вириваються звуки, в яких не чути вже ні гордої, ні злоби, ні любови...

Це ті звуки, якими людина лопотить за останню можливість, щоби втриматися на цьому світі. Він не хоче вмирати... Ні, ні. Зовсім навпаки. Йому неймовірно хочеться жити і, почувши коло серця дотик смертельних шупок, він згадав усіх, хто тут не був, і кличе на допомогу своїм стогоном...

Гриць сам отетерів. Він і не думав, що за чотири роки роки, його зір навчився так непомітно вилітати. Кинувся до коней, поправив їх і підїхав до Комарова. Люди допомогли йому вложити раненого в обшивні і Грицько повів свою здобич на вічний суд.

Вечоріло, коли Грицько довіз Комарова до Дерманя. В останнього ще жевріла іскорка життя, хоч стогнати перестав. Його рот наповнявся червоною піною, що переливалася кутками уст і стікала по щокках до вух. Шкіра його обличчя набрала барви чищеного воску і відрослі волосинки неголеної бороди сторчать наїжено...

— Комаров! Комаров! — загули ти, що чапіли коло „жорлусу“ — Давай його! Давай, сучого сина! Вітик! Обдурив, обікрав і вітик!... Ууу!

Кілька десятків дядків хитожо кинулися на Комарова, муром оточили залубні Грицька. Здавалось, вони всі накинуться

і розірвуть Комарова на шматочки... Але Комаров уже не боїться. Він лежить горілиць у залубнях, ворухить губами, повільним рухом язика випає з рота кров. Він силиться щось промовити...

— Та-ва-рі-ці! — зовсім тихо виривається з його кривавих уст. — Та-ва-рі-ці!... А-ве-зі-те мене к Гна-тію-ку!

Мур дядків миттю холодне і німіє. Вираз обличчя мінється...

— Вмирає! — хтось, майже пошепки, промовив...

— Можеб кликнути попа?...

— додав другий.

— Куди там... Цей в Бога не вірив. Каманіст же... Не знаєш?

— А все таки, хто знає... Можеб його й... — слова останнього дядька не вийшли наверх.

Комаров якось особливо зачарчав...

— Ех! Хто там привіз його? Ти, Грицьку? При його до Гнатюка! Бач, він просив...

— голосно і зневажливо гукнув один дядько і тикнув пальцем на Комарова.

— Проступіться! — поганяючи коні, заговорив Грицько.

Всі, без одного слова, розступилися. Обережно рушили коні, сани поповзли по мокрій гололодійській дорозі. За ними пішли дядьки...

— А... знаєте... Воно, як сказати правду... Хто його розбере... Може він і не був такий...

— Який?

— Ну... Отакій... Хто там бачив, чи він ті самі гроші того... Дядьки виразно розчулилися. Вечір все сміліше огортає землю. Над хрестом прихолодької церкви сторчить серп молодика...

Всі дні триває одлига. Небо обложило. Дме вітер заходу. Верхні сідви котять хвиля за хвилею вогні подихи далеких морів.

Комаров сконав. Знайшлися теслі, що збили йому домовину зі ссонових півторачок. Два дні простояла вона у „жорлусі“. Сходилися дядьки, гуторили та і так, раділи, міркували. Нарешті прибула жінка покійника і забрала його. Не вщасливий, мабуть, час прийшов він до цього дивного села.

Ще через пару днів, у суботу над вечір, з північного сходу, там, де за пригірками та лісами села Лебеді та Гільче почувлися перші сотужні вибухи гармат. Люди виходять із хат.

— Буууу-шшш! Фі-ііі! Баааа! Бахнуло десь там за могилами. Луна хлостко вдарила і відбилася від семинарської будови. За хвилину знов. Чути, як у повітрі свистить стрільно. Чути, що неухильно його дороба та мета.

З Іванової пасіки біжить Трохим. Він без шалки. Вітер патлає його волосся.

— Бють! — гукне він, не дивлячись на те, що всі бачать

## РЕЗОЛЮЦІЇ СЕМОГО КОНГРЕСУ „ОБЕДНАННЯ“

(Продовження).

Б.

В справі розбудови нашої активності в Америці.

Семий Конгрес стверджує, що в українське життя в Америці ввійшов новий активний чинник: тут роджене й тут виховане молоде покоління. Є це відроджена поява, бо в хвилі, коли починають відходити від нас навіки найактивніші одиниці старшої генерації, прибувають нові сили, і то такі, що дають гарантію, що ці ідеї, які були дорогими і святими для старшого покоління, будуть захищені й пошановані молодістю.

Українська імміграція в Америці починає теж діватися чимраз більше нових, інтелектуальних, молодих сил, а тим самим стає для неї змога піднести наше життя в Америці на вищий культурний і організаційний щабель, як теж розвинути його в усіх ділянках, що досі було неможливе, бо не було потрібної для цього кількості відповідних сил. Біля цієї праці повинні тепер об'єднатися всі творчі сили української імміграції, як зі старшого так і з молодшого покоління. Спільними силами тих, що вийшли зі старого краю, як і тих, що тут виховалися, повинна бути вироблена одна спільна програма культурної, економічної й політичної праці в Америці. Саме таку програму започаткувало Обеднання і в ім'я цієї народної праці закликає, що охотно подасть руку до співпраці всім тим, що стоять при українським національним ідеалі й щиро бажають праці для загального добра.

Молодь звертає увагу старшого покоління, що воно є тим останнім, що тут репрезентує Рідний Край з титулу свого уродження. По ній уже такого покоління тут не буде. Тому хай воно залишить тепер по собі якнайкращу пам'ять. Хай старе покоління пам'ятає, що воно — це Рідний Край, та що таким, яким його бачить тут роджене молоде наше покоління, таким уявляє собі воно й наш Рідний Край. Молодь не буде толерувати

ніяку спробу анархізації нашого народного життя. Молодь вважає злочинном, коли втягалося тут роджене молоде покоління в якусь розкладову роботу. Не можна допускати до цього, щоби політичні, чи релігійні ріжниці, чи особисті амбіції, що ослаблювали наше народне життя у минулому, далі шкодили цьому життю. Бо якщо має вдержатися українське життя в Америці, воно мусить бути побудоване на взаємній толеранції й пошані всіх тих, що об'єднуються в Америці біля українського імені й української ідеї.

## Українські видавництва і курси.

З огляду на велику потребу книжок для молоді про українську справу Конгрес Обеднання Українських Організацій в Америці уповноважив уряд Обеднання продовжувати далі видавничу діяльність та, як тільки це буде можливе, приступити до видавництва англійською мовою історії України професора Михайла Грушевського.

З огляду на вагу вищих курсів української мови, Семий Конгрес Обеднання погоджується за створення стипендій, що уможливили би студіюючій молоді українського роду студіювати українську мову, історію і культуру в найвищих школах Злучених Держав.

Для підтримання таких курсів у найвищих школах треба завести три — або чотирирічні курси української мови по вищих школах, на взір подібних курсів еспанської, французької, німецької і інших мов. Для цього треба приготувати підручник для навчання української мови для тих, що говорять англійською мовою, як теж зладити англійсько-український словар.

## Радіові програми.

З огляду на зростаюче поширення радіових годин в Америці, та їх вплив на виховання молоді й старших, Семий Конгрес Обеднання звертає увагу всім тим, що влаштовують „українські години“,

що занедбанні артистичної сторони музичних і вокальних продукцій на таких „українських годинах“ відбивається але на добрій славі української музичної культури й остаточно й на бізнесовому успіху тих, що ті підприємства влаштовують. Українському громадянству, що підтримує такі підприємства добровільними датками, звертається увагу, що підтримання таких „українських годин“ не можна трактувати як підтримання публічних інститутів, ві публічних громадських установ, а тільки як підтримання приватних заходів.

З огляду на те, що на радіових годинах, улаштованих поляками, москалями й іншими, ще далі часто чується продукція української музики, при чому називається її польською, московською, малоруською, чи якоюнебудь іншою, а не українською, Конгрес визнає громадянство, щоб на кожне таке закривання справжнього національного походження української пісні і музики негайно писало до радіових стайцій листи з протестами проти таких перекручувань і закривань.

## До обеднаної праці на місцях.

Семий Конгрес стверджує, що для більшої успішності праці на місцях, треба доводити по громадах до створення інституції Злучених Організацій, яких завданням буде гармонізувати й планувати працю над культурним, політичним та господарським життям громади. У зв'язку з тим є пожеданням, щоб уряд Обеднання створив організаційну референтуру зі завданням координувати працю громад та виробити начерк загального перепису української імміграції в Америці.

Семий Конгрес стверджує далі, що праця на місцях буде дійсно видатною тоді, коли між головними урядами наших допомогчих і ідеологічних організацій та їхньою пресою прийде до порозуміння в народних справах, а де це можливо, то й до повної злуки.

Жінка (у суперечці з чоловіком): — Кажу тобі, вважай! Ти мене не знаєш — у мене є дві жінки!

Чоловік: — То може мене запізнаєш з тою другою...

І чують, як у лузі та під семинарською горою лускають усні нові і нові стрільня.

Метушня. Люди з долини біжать на гору. З гори в долину. — Це вони в семинарію біють. Ні. В корпус. Е, ні. В мастири. Кажуть, дзвіницю зсидити хочуть...

— Та нащо?

— Нащо? Щоби показати... Ясно... Он завтра в село придуть і каменя на камені не лишать.

А стрільня все виють над Дерманем. Рвуться і рвуться. Володько з Петром з цікавості біжать до монастиря, не дивлячись, що туди саме стріляють. Коли в повітрі засвістять, хлопці зупиняться, напнято вслухуються в посвист і вгадують, куди впаде.

— Е лішник, в лішник! — викрикнув Володько. В ту саму мить внизу, в лішнику, коло самого луку, де росте гурток густих струнких осичок, з демонічним рокотом бризнула стрільно. Хлопці самохиті дали строчака і припали до пня коронатого дуба. Черешні, клени, берези шарпнулися назад, ніби дістали поличника, а молода осичина, куди шелестнула стрільно, наполовину вилетіла в повітря.

Хлопці бачать, що це не жарт. З гори через городи біжать парубки. Вони шукають кращого місця для схованки. Володько і Петро зриваються і женуться до монастиря.

(Дальше буде).

## НАЙТЯЖЧИЙ ЗЛОЧИН БОЛЬШЕВИЗМУ

(Міліони дітей переслідувані у вигублюванні, як шурі).

## „Безпрізорніє“.

„Безпрізорніє“ називає большевицька словесність дітей, що внаслідок большевицької революції втратили батьків і стали волоцюгами. З роках воєнного комунізму число дітей виросло до 2—3 мільйонів; у роках „Непу“ воно значно впало, в роках „пятиліток“ знов раптово сколило догори — в зв'язку з масовими розстрілами й засланнями.

Москва нічого так соромилася не ховає перед світом, як власне факт, що в „батьківщині трудящих“ аж мільйони дітей полішені самі собі, зіпхнуті на рівень, нижчий звірини.

## „Путьофка в жізн“...

Кілька літ тому публіка в кінах усіх міст Європи оглядала большевицьку фільму „Путьофка в жізн“. Фільма була вирежисерована з відомою казюною бомбастичною, публіку заздалегідь підготувала до неї громогласна реклама в большевицькій і большевицькій пресі. Та фільма питома московським наївно-нахальним способом вмовляла в глядача, що большевицький режим вважає за своє головне завдання дбати про „безпрізорних“: вибірає тих дітей з вулиць та міських закамарків, приміщує в розкішно уладжених захистах, під опікою гуманних виховників... І там ті діти навчаються всяких знань та ремесел, виростають на зразкових громадян „батьківщини трудящих“.

Уважний глядач уже по фільмі бачив, що це нахабна брехня. Діти, виведені в тій „путьофці“, нічим не нагадували дітей, а всім нагадували... старих большевників: на кожну команду починали хором „визнавати свої помилки“ й „обіцувати поправу“.

## Як воно є на правду?

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

Глядачі „Путьофки в жізн“ бачили лише кусник незугарно брехливої пропаганди. На підставі цієї мізерної фільми можна було лише заключити, що большевицькі „безпрізорніє“ не роблять. За те чужинецькі подорожники по СССР в останніх роках прослідкували, що червоні бестії з тими нещасними дітьми на правду виробляють. Ці відкриття страшні.

</



## ГОЛОСИ ЧИТАЧІВ

ЯК КІЛЬЧИТЬСЯ ПРОВОКАЦІЯ.

В польському ньюорському деннику „Нови Свят” з 1 грудня б. р. знаходимо таку перекладу з Львова новинку: „Кошовалець ліквідує О. У. Н. Орган українських радикалів, „Громадський Голос”, що поборює завзято серед українців націоналізм, а головню О.У.Н., помітив сенсаційну відомість, узяти з українського часопису „Пора”, що виходить у Дітроїті. Відомість ця в перекладі звучить: У літі ц. р. був у Берліні Евген Кошовалець і мав „аудієнцію” в Розенберга. Розенберг, заграничний референт гітлерівської партії, поручив Кошовальцеві погодитися з „гетьманом” Скоропадським. Коли Скоропадський початково вагався, Розенберг загрозив йому, що віддасть провід української партії в Німеччині іншому російському генералові. Тоді Скоропадський згодився. Скоропадський мав бути тепер головним „диктатором”, а Кошовалець тільки його адъютантом. Гітлерівці поставили умову, щоб Кошовалець зліквідував О.У.Н. Якийсь час пізніше відбулася нарада провідників О.У.Н.; вони рішили не розвивати організації, бо втратили через те вплив на її членів. Тому рішено змінити політику в напрямі крилекальним. Кошовалець і Скоропадський видали свої преси інструкції і заперестали спори”.

Панове радикали дуже гніваються, коли їхне писання називають не раз „провокаційським”. А чи не дають вони щораз нових доказів, що вони „кохаються” в тій професії? Правда, що „Громадський Голос” сам не видавав цієї новинки, а тільки передрукував її з дітройтської „Пори”. Але хто мав бодай раз нагоду читати „Пору”, той мусів пізнати, що вона напаставила й лайлива, що навіть і лайки писані там наскрізь неграмотно щодо мови, граматики і стилю, бо про сенс то вже й не гадувати. Значить, сліпий добачить, що навіть і при найкращій волі годі ставитися хоч трохи серйозно і до тих сплетень, які цей часопис передає.

А тепер спитаймося: Як це можливо, щоб „Громадський Голос”, офіційний орган галицьких соціаліст-радикалів, міг передрукувати щонебудь з цієї газети чи на неї покликуватися? Чи це сталося через недогляд, незнання американських справ? Ні. Бо треба лиш кинутися оком по тій газеті, щоб переконалися, зким маєється до діла. Тому радикали мусіли добре знати, що вони роблять. Колиж вони всетаки передрукували з цієї „газетки” новинку, то зробили це тому, що та „новинка” була мила їх серцю. Вона знаменито відповідала їх місійним цілям; а цими цілями наших радикалів є: за всяку ціну, безпощадно, всіми засобами, нищити Організацію Українських Націоналістів і цілий український національний рух.

Не раз жадно робиться, звідки у тих наших „братоловів”, „гуманістів”, що то цілий світ хочуть охопити своїм „вселюбним” серцем, береться стільки ненависти навіть до молодих українських націоналістів, що віддають своє життя за свій нарід. В очах наших „шляхетних” радикалів ці молоді націоналісти — злочинці. І тому вони з таким завзяттям, як у краю так і за кордоном, стараються цей український націоналістичний рух зогидити. Тому вони, коли знайдуть навіть таку „новинку”, що її сфабрикує дітройтська „Пора”, передають далі як „новинку”, щоб послужила їх цілям. Бож хіба не треба довго шукати доказів, щоб переконалися, що ця „новинка” це очевидна брехня. Є ці дока-

зи в краю і є на імміграції. Націоналістичні видання в краю, паризьке „Українське Слово”, канадський „Новий Шлях”, чи ньюорський „Націоналіст”, аж надто виразно виявили своє відношення до ген. Скоропадського. А треба взяти в руки гетьманський „Наш Стяг”, що виходить у Шикаго, то стане ясным, як „гетьманці” відносяться до націоналістів. Та радикальні „правдолюбці” замикають на ці очевидні докази очі й повторяють за „Порою”, що „Кошовалець і Скоропадський видали свої преси інструкції заперестати спори”. А польські часописи підхоплюють цю брехню й далі її поширюють на те, щоб нищити небезпечний для них рух. Ось на які річі витрачують наші радикали свою енергію! Загрожують руку, що хоче відв’язати їх з ланцюха.

К. О., Нью Йорк.

### Кінь і осел.

Французький письменник Олександр Діма дав почтою від провінціального віршомана драму з просьбою, щоб скорегував її, а зате годився, щоб Діма видав цю драму під спільним назвищем. Діма відслав драму із заміткою: — Пане, як ви смієте запрогати коня з ослом до одного воза?

На другий день Діма одержав відповідь: „Мій пане, як ви смієте прозивати мене конем!”

### Практичний прошак.

Пані (дає прошаків милостиню): Боже, яке то нещастя бути кульгавим. Та сліпому хіба ще гірше...

Прошак (зітхає): — О так, ласкава пані. Так шож? Та як я був сліпий, все мені давали фальшиві гроші.

## НЕОДИН РОЗПОЧАВ СВОЮ КАР'ЄРУ ВІД ПИСАЛЬНОЇ МАШИНИ CORONA

Корона виробляє добрі привички, важні на ціле життя — ясне думання, охайність, пильність, швидкість — а кожне з них — щабель до успіху.

Вживайте Корони — в школі, в каледжу, в бізнесі, в особистій роботі. Орудувати нею легко і легко її сплатити — заведи \$1.00 на тиждень купить вам Корону.



L. C. SMITH & CORONA TYPEWRITERS INC.,

878 Bergen Ave., Jersey City, N. N. 1004 Broad Street, Newark, N. J.

Прому мені прислати безплатну книжочку [1] всіх моделей Корони.

Ім'я.....

Адреса.....

Місто.....

УВАГА! НЬЮАРК, Н. Дж., і ОКОЛИЦІ! УВАГА!

# ЮВІДЕЙНИЙ КОНЦЕРТ

ВЛАШТУЮТЬ ЗЛУЧЕНІ УКРАЇНСЬКІ ХОРИ „ВІСІМКА” НЬЮОРСЬКОЇ ОКРУГИ

В ЧЕШЬ ПРОФЕСОРА

## ОЛЕКСАНДРА КОШИЦЯ

З НАГОДИ 40-ЛІТТЯ ЙОГО ДІЯЛЬНОСТІ НА ПОЛІ УКРАЇНСЬКОЇ МУЗИКИ

— який відбудеться —

В НЕДІЛЮ  
27  
ГРУДНЯ 1936 Р.  
SUNDAY, DECEMBER 27th



В САЛІ  
NEW KRUEGER AUDITORIUM  
25 Belmont Avenue,  
NEWARK, N. J.

ПОЧАТОК В ГОДИНІ 7:30 ВВЕЧІР.

В ПРОГРАМІ БЕРУТЬ УЧАСТЬ:

ЗЛУЧЕНІ ХОРИ „ВІСІМКА”, 300 СПІВАКІВ З НЬЮАРКУ, ДЖЕРЗІ СІТІ, НЬЮ ЙОРКУ, ЙОНКЕРС, БРУКЛІНА, БЕЙОНУ, ЕЛІЗАБЕТУ І ПАСЕЯКУ — п. Т. КАСЬКІВ, диригент

Промовці: д-р Л. ЦЕГЕЛЬСЬКИЙ, д-р Л. МИШУГА й п. С. ШУМЕЙКО.

Солісти: п-на ЛЮБКА КАСЬКІВ, п. П. ОРДИНСЬКИЙ і п. П. ЯЦКО.

Акомпаніамент п'яна п. Н. СТЕМБЕР.

Українці, Громадяни й Громадянки Нью Йорку й Ньюарку! Прийдіть усі на концер. Пошануймо достойно найбільшого й найбільше заслуженого з живучих українських мистців та творців нашої культури. Пошануємо тоді, коли прийдемо всі громадно на цей ювілейний концерт. На концерті буде присутний сам професор ОЛЕКСАНДЕР КОШИЦЬ.

Ювілейний Комітет.

## З УКРАЇНСЬКОГО ЖИТТЯ В АМЕРИЦІ

БЕРВИК, ПА.

Листопадове Свято.

В неділю, 13. грудня ц. р., відбулося в нас Листопадове Свято, яке влаштовано заходами укр. кат. парохії, братствами, сестрицтвами і церковним хором. Того дня рано відправлено панахиду по полеглих героях за волю України. В церкві виділена усташена могила з безземним хрестом і написом „Борцям за волю України”. Біля неї стояли братські старшини з відзнаками і прапорами. Гарну й патрістичну промову виголосив о. Ю. Скорцький. Почавши від давніх княжих часів, він перейшов тернисту історію українського народу та змалював його теперішню й минулу горе під чотирма займанцями: москалями, поляками, румунами і чехами. Бесідник згадав коротко про боротьбу українського народу проти поляків в 1918 році, про захоплення Західно-Українських Земель та створення на них своєї держави. Згадав також про нашу ошаточну програму. На кінець бесідник зазначив, що нарід, який кріпко стоїть при своїй вірі, а притім пам'ятає про свої національні ідеали та йде слідами своїх найкращих героїв, такий нарід ніколи не загине. Скорше чи пізніше він мусить осягнути свої мрії. Чого не здобуде батьки, здобудуть сини. Український нарід так довго не зложить зброї, аж доки не здобуде того, що втратив. По промові заряджено збірку і всі присутні зійшли до шкільної салі, де відбувся святочний концерт.

Концертом провів Теодор Мотичак. Вступне слово мав Іван Дубіль. Він також говорив про подорожжя українського народу, його боротьбу, була панахидою за героїв,

що віддали життя за українську державу. В часі богослуження промовив о. В. Уляницький, заграваючи вірних до зложення жертв на українських інвалідів.

Вечором відбувся святочний концерт в галі С. Глушака. Перед концертом відіграно представлення в одній дії „Стрільці на чатах”. Ї представленням взяли участь чотирі стрільці, а гра була така зворушлива, що тронула присутних до сліз і внесла святочний настрій і повагу. По представленню піднеслася куртина і на сцені, повний зеленої мурави, виросла стрілецька могила з безземним хрестом, прикрашеним вінками. Коло могили молилося двоє малих дітей, прикрашених в українські строї, а за сценою церковний хор, під проводом свого учителя Зенона Градковського, відспівав „Отче наш”. Ця сцена була продовженням попереднього виступу. В виставі „Стрільці на чатах” умирають два стрільці від ворожих куль, а в цій відслоні пошанування стрілецької могили, молитва дітей за погиблими стрільцями так і пригадала прийним про рідний край, боротьбу на рідній землі та численні могили, висипані нашими людьми, а безчещені ворогами.

На зазив Дубілі й Гелетія переведено збірку, яка принесла \$13.50. Жертвували по \$1: о. Я. Скорцький, І. Боберський, Ю. Костів, Н. Луців, К. Роль; по 50 ц.: І. Дубіль, І. Роль (молод.), П. Гелетій, Т. Мотичак; по 25 ц.: Р. Боберський, А. Пірко, Н. Возняк, А. Кирилич. Дрібними жертвами \$5.65. Гроші перебрав П. Гелетій з припорученням переслати їх через Об'єднання на українських інвалідів.

Г. П.

НОРТГЕМПТОН, ПА.

Листопадове Свято.

Дня 15. листопаду українська громада в Нортгемптоні, Па., обходила свято української державності. Свято розпочалося в українській католицькій церкві Службою Божою, яку відправив о. В. Уляницький. По Службі Божій була панахидою за героїв,

що віддали життя за українську державу. В часі богослуження промовив о. В. Уляницький, заграваючи вірних до зложення жертв на українських інвалідів.

Вечором відбувся святочний концерт в галі С. Глушака. Перед концертом відіграно представлення в одній дії „Стрільці на чатах”. Ї представленням взяли участь чотирі стрільці, а гра була така зворушлива, що тронула присутних до сліз і внесла святочний настрій і повагу. По представленню піднеслася куртина і на сцені, повний зеленої мурави, виросла стрілецька могила з безземним хрестом, прикрашеним вінками. Коло могили молилося двоє малих дітей, прикрашених в українські строї, а за сценою церковний хор, під проводом свого учителя Зенона Градковського, відспівав „Отче наш”. Ця сцена була продовженням попереднього виступу. В виставі „Стрільці на чатах” умирають два стрільці від ворожих куль, а в цій відслоні пошанування стрілецької могили, молитва дітей за погиблими стрільцями так і пригадала прийним про рідний край, боротьбу на рідній землі та численні могили, висипані нашими людьми, а безчещені ворогами.

Потім на сцену вийшов хор і відспівав „Далека ти, а близька нам”, а о. В. Уляницький виголосив вступне слово, посягаючи ціль свята. Він переповів славі дні нашої слави, здобуття Львова, творення рідної держави, боротьбу за волю і заохотив зібраних до дальшої праці і боротьби за належне нам право правити самим у своїй незалежній українській державі.

Дальше йшли на переміну хорів продукції і численні декламації. Хор відспівав: Козака несуть, Грають сурми, Смерть воюка, Прощай, дівчино. На чужині загинув і Не пора. Декламували: П. Маслюк, О. Білик, Марія Кравчук, Ю. Прийдун і Ольга Кравчук.

Святочний реферат виголосив Роман Слободян, гол. фін. секретар У. Н. Союзу. Бесідник говорив майже годину і переповів „Боротьбу нашого народу з ворогами за княжих і гетьманських часів, обговоривши ширше наш зрив проти Польщі й Москви за Хмельницького і Мазепи, а потім говорив за світову війну і Листопадове Дні з 1918 р. Наш зрив з 1918 року, говорив бесідник, це тільки ще один доказ, що є в нас сила і завзяття, любов і посвята для рідної землі, традиції і бажання стати

УВАГА! НЬЮ ЙОРК, Н. Я., і ОКОЛИЦІ! УВАГА! ЗАХОДАМИ ПЕРШОЇ СОТНІ О. Ч. С. І СТІЛЕЦЬКОГО ПІРКА В НЬЮ ЙОРКУ

„ЖАЛІБНИЙ КОНЦЕРТ-АКАДЕМІЮ” в четверту річницю смерті героїв О. У. Н. В. БІЛАСА і Д. ДАНИЛИШИНА В НЕДІЛЮ, ДНЯ 27-ГО ГРУДНЯ (DECEMBER) 1936 РОКУ В УКРАЇНСЬКОМУ НАРОДНОМУ ДОМІ, 217-219 EAST 6th STREET, NEW YORK, N. Y. Початок точно в годині 7:30 ввечір. Вступ 35 центів. Дохід на політичних в'язнів. В концертній програмі виступлять два хори: 1) Мішаний хор при грек-кат. церкві Пр. Діви Марії, 225 East 13th St., New York, N. Y. 2) Мужеський хор „Вандурист”. Оба хори під проводом проф. П. Г. Палажиди. Святочну промову виголосить головний секретар О. Ч. С. і редактор „Січового Клича”, п. Стефан Фік з Ньюарку, Н. Дж.

Святочний Комітет.

вільними між вільними і творити своє життя на своїй рідній землі. Бесідник наводив численні приміри, як інші народи здобували волю і заохотив пристійти до дальшої витревалі праці для піддержання тих, що борються за здійснення цих ідей, за які мільйони нашого народу наложили головами. На українських землях боротьба продовжується і її не спинять тюрми, ні каті. Ви. ростають десятки тисяч молодих ідейних людей, які з усміхом і благословенням рідної матери йдуть на шибениці. Пакцифікація, тисячі ідейних селян на судах і в криміналах, безпощадна боротьба з наїзниками на українських землях, це тільки доказ, що наша справа ще не пропала, та що остаточна перемога мусить бути по нашій стороні.

По збірці на інвалідів хор відспівав такі пісні: Марш січових стрільців, Козаченьку куди йдеш, Човен хитається, Іхав стрілець на війноньку, З тої гори, Боже великий єдиний і Ще не вмерла Україна.

О. В. Уляницький подякував референтові за змістовну і пориваючу промову, хорів і диригентів за гарне вишколення і виконання пісень, аматорам і декламаторам за гарну гру і декламації, а прийним за жертви.

Жертви були такі: в церкві зложили по \$1: В. Саук і А. Костів, а дрібними жертвами \$21.55. На концерті: по \$1: о. В. Уляницький, пані Уляницька, Лука Демчук, С. Тютій, В. Саук, Д. Бала, П. Коченаш, Лука Пухир, Микола Олекса і Н. Н.; по 50 ц.: К. Дрончак, Д. Дробот, С. Ліщинський, А. Крайник, пані Пухир, І. Брошак і Н. Н. Разом збірка принесла \$48.25. Виплачено за оголошення і світло на галі \$5.20. Осталось \$43.05, які вилановано на інвалідів через Об'єднання.

Вражіння з цього свята лишились ще довго в нашій громаді. Виступ хору виказав, що голоси є зіспівані, а це є доказом, що як диригент так і співаки вложили багато праці. Всі декламації були віддані тут родженою молоддю чистою українською мовою і вказували солідну працю вчителів. На галі було багато дітей і молоді і всі заховувалися порядно і достойно.

Учасник.

## ЗБОРИ ВІДПІДЛІ У. Н. СОЮЗУ

ВЕСТБУРІ, І. АН. Тов. ім. Тараса Шевченка, від. 287, повідомляє всіх своїх членів, що річні збори відбуваються в суботу, 26-го грудня, в годині 8-ї вечір, в домі І. Агріста. На ці збори просимо кожного члена прийти, бо буде річне справоздання урядників і контр. комісії, вибір нового уряду й інші важні справи до пологодження. Членів, що залягають з відказами, просимо прийти на ці збори і свої загалосости вирішити. — Д. Кішеник, предс.; О. Гладкий, рек. секр.

ГЕМІСТЕД, І. АН. Н. Н. Тов. Укр. Запорозька Січ, від. 327, повідомляє всіх членів, що річні збори відбуваються в суботу, 26. грудня, в годині 7:30 вечір. Просимо всіх членів прийти на ці збори, бо буде вибір нового уряду на 1937 рік, справоздання контр. комісії і урядників та інші дуже важні справи до вирішення. — В. Душенчук, Т. Барпій, М. Гречин.

ТРЕНТОН, Н. Дж. Тов. Візантій Ковачів, від. 116, повідомляє всіх своїх членів і членів, що річні збори відбуваються в неділю, 27-го грудня, в годині 2-ї половини під ч. 18 Вудленд ул. Контр. комісія має прийти на ці збори до дому секретаря. На цих річних зборах будуть дуже важні справи до пологодження, буде справоздання контр. комісії і уряд у діловодства за пів рік, вибір уряду на 1937 рік, тому правителі всіх членів кінчею. Родичі, вишлите свої діти до Союзу. Кожний член і членів повинні стати організаторами. Ювілейна кампанія домагає до кінця. — М. Душанський, предс.; Йосиф Паславський, нас.; Павло Стадник, секр.

Прийшов селянин до міста й зайшов до гостинниці зісти обід.

— Що можна дістати на обід? — питається послугача.

— Маємо волову печеню з піре, мясо з рижом і паприкар.

— То дайте мені волову печеню з тим піре.

Коли селянин дістав мясо й піре, зчудувався:

— Ов, таж це ваше піре зовсім таке саме, як наші бараболі дома!



